

“Contemporanea”: il tempo del 2013



0

Inverti

Fino al 31 gennaio alla Galleria Patricia Armocida di Milano



Anno nuovo, **calendario** nuovo. Davanti a noi ci sono dodici mesi, sempre gli stessi sì ma questa volta ognuno potrebbe essere diverso, perché ci sono dodici artisti che sono stati chiamati a interpretare il Tempo. La sinergia creativa tra la Galleria **Patricia Armocida**, **Fontegrafica** e lo studio di design **Heartfelt**, ha dato vita a un progetto concretizzato in un calendario unico, particolare, artistico. Senza fermarsi di fronte a immaginari occidentali e troppo

contemporanei ben legati all'idea di calendario, sono più ispirazioni filosofiche e artistiche a dettare legge in questo progetto "**Contemporanea**", arrivato ormai alla quattordicesima edizione.

Chiedere a un artista di scegliere e interpretare non è poca cosa, anzi. Vuol dire entrare nella sua sfera personale, permettergli di dare una lettura che corrisponda a una visione quasi intima del tempo. Questo è quello che ha fatto la Galleria Patricia Armocida. L'esperienza di Fontegrafica nella fase di stampa è riuscita a nobilitare ciascuna opera in modo diverso, caratterizzato, non invasivo ma qualificante, supportando la poetica di ciascun artista.

La Galleria Patricia Armocida ha curato la mostra e ha fatto da ponte immaginario con i dodici artisti, Heartfelt Studio ne ha sviluppato invece il concept che pervade tutto il progetto: anelli annuali dei tronchi d'albero, massima sintesi in natura dello scorrere del tempo. Un dialogo circolare quindi tra design concettuale, arte contemporanea e stampa d'eccellenza, al fine di creare un prodotto che possa essere incluso all'interno del panorama delle Arti Grafiche.

Tecniche di stampa d'avanguardia, lavorazioni ad hoc, scelte cromatiche ricercate, inchiostri sofisticati, di realizzazione di concept artistici. Tutto questo come accompagnamento silenzioso ed elegante per tutto il 2013.